

SÍNTESIS MENSUAL



PUBLICACIONES

Departamento Comunicaciones

Encargado Carlos José Tejada Gómez



Abril, 2025



La ONDA, OMPI y MINERD inician programa de formación para jóvenes creativos



La Oficina Nacional de Derecho de Autor (ONDA), en colaboración con la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI) y el Ministerio de Educación a través de la Dirección de Educación Modalidad en Artes (DEMA), dio inicio al Programa de Formación para Jóvenes Creativos.

Esta iniciativa marca el comienzo de las celebraciones del Mes del Derecho de Autor y tiene como objetivo principal educar a jóvenes artistas sobre la importancia de proteger sus creaciones mediante el registro adecuado.



Más de 30 jóvenes participan en programa sobre el derecho de autor



La Oficina Nacional de Derecho de Autor (ONDA) informó este lunes que más de 30 personas participaron en el Programa de Formación para Jóvenes Creativos, que concluyó el viernes con la participación del maestro Ramón Orlando.

La jornada fue organizada por la ONDA, con la colaboración de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI) y el Ministerio de Educación, a través de la Dirección de Educación Modalidad en Artes (DEMA).



Últimos días para registrar obras gratis, advierte ONDA



La Oficina Nacional de Derecho de Autor (ONDA) exhorta a autores dominicanos a aprovechar la exoneración del pago por registro de obras, vigente hasta el 30 de abril.

La Oficina Nacional de Derecho de Autor (ONDA) hizo un llamado a los autores dominicanos, tanto residentes en el país como en el extranjero, a aprovechar la exoneración del pago por el registro de sus obras, una medida vigente hasta el próximo 30 de abril de 2025.



Gonell Cosme: “Abinader ha sido el mayor defensor del sector creativo”



El director general de la Oficina Nacional de Derecho de Autor (ONDA), José Rubén Gonell Cosme, afirmó que el presidente Luis Abinader ha sido el mayor aliado del sector creativo en la historia reciente del país.

En un acto con representantes de siete sociedades de gestión colectiva, destacó el impulso gubernamental a la propiedad intelectual y su impacto en el desarrollo económico.

“Las sociedades de gestión colectiva se han fortalecido como nunca antes bajo este gobierno”, afirmó Gonell Cosme, subrayando el respaldo político del presidente Abinader para formalizar entidades clave del sector y promover legislación pendiente, como la Ley de Música y un sistema de pensiones para artistas.



Gonell Cosme cree prioritario proteger derechos de los autores para impulsar industria creativa



Este miércoles 23 de abril se celebra El Día Mundial del Escritor y el Derecho de Autor, y en la ocasión, el director general de la Oficina Nacional de Derecho de Autor (ONDA), José Rubén Gonell Cosme, exhortó a continuar los esfuerzos dirigidos a garantizar los derechos de los sectores creativos nacionales, porque es uno de los motores del desarrollo económico de República Dominicana.

En una intervención en la VII Semana de Innovación y Propiedad Intelectual inaugurada este martes en la Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra (PUCMM), Gonell Cosme se refirió al interés que ponen las potencias mundiales a la protección de la propiedad intelectual, y es porque saben que la creatividad humana es el motor del desarrollo económico mundial”.



Anuncian seminario sobre el derecho de autor en la industria audiovisual



La Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales Dominicana (EGEDA DOMINICANA) y la Oficina Nacional de Derecho de Autor (ONDA) anunciaron la realización del “Seminario Derecho de Autor en la Industria del Audiovisual 2025”, que se efectuará el próximo miércoles 30 de abril de 8 a.m. a 6 p.m. en el hotel El Embajador, en el Distrito Nacional.

Ambas instituciones informaron que la jornada reunirá a expertos del derecho y la industria cinematográfica y girará en torno a los temas: El derecho de autor de las grabaciones audiovisuales, industria cinematográfica y la actualidad con especial atención a la legislación dominicana.



Gonell Cosme: La ONDA registra un promedio anual de 25 mil obras



El director general de la Oficina Nacional de Derecho de Autor (ONDA), José Rubén Gonell Cosme, informó que la institución ha incrementado sustancialmente el número de registros de obras artísticas, literarias y científicas, alcanzando un promedio anual de 25 mil registros en los últimos años.

Gonell Cosme atribuyó este aumento a una mayor conciencia entre los creadores sobre la importancia de proteger sus derechos patrimoniales y morales. Además, destacó que se está trabajando aceleradamente para que la mayoría de los registros se realicen en línea.

Otros



<https://notimusica.net/gonell-cosme-la-onda-registra-un-promedio-anual-de-25-mil-obra...>



<https://eldia.com.do/egeda-dominicana-y-onda-anuncian-seminario-sobre-el-derecho-de-autor-en-la-industria-audiovisual/>



<https://elnuevodiario.com.do/ultimos-dias-para-registrar-obra-gratis-advierte-onda/>





Redes sociales



Ejigualt