

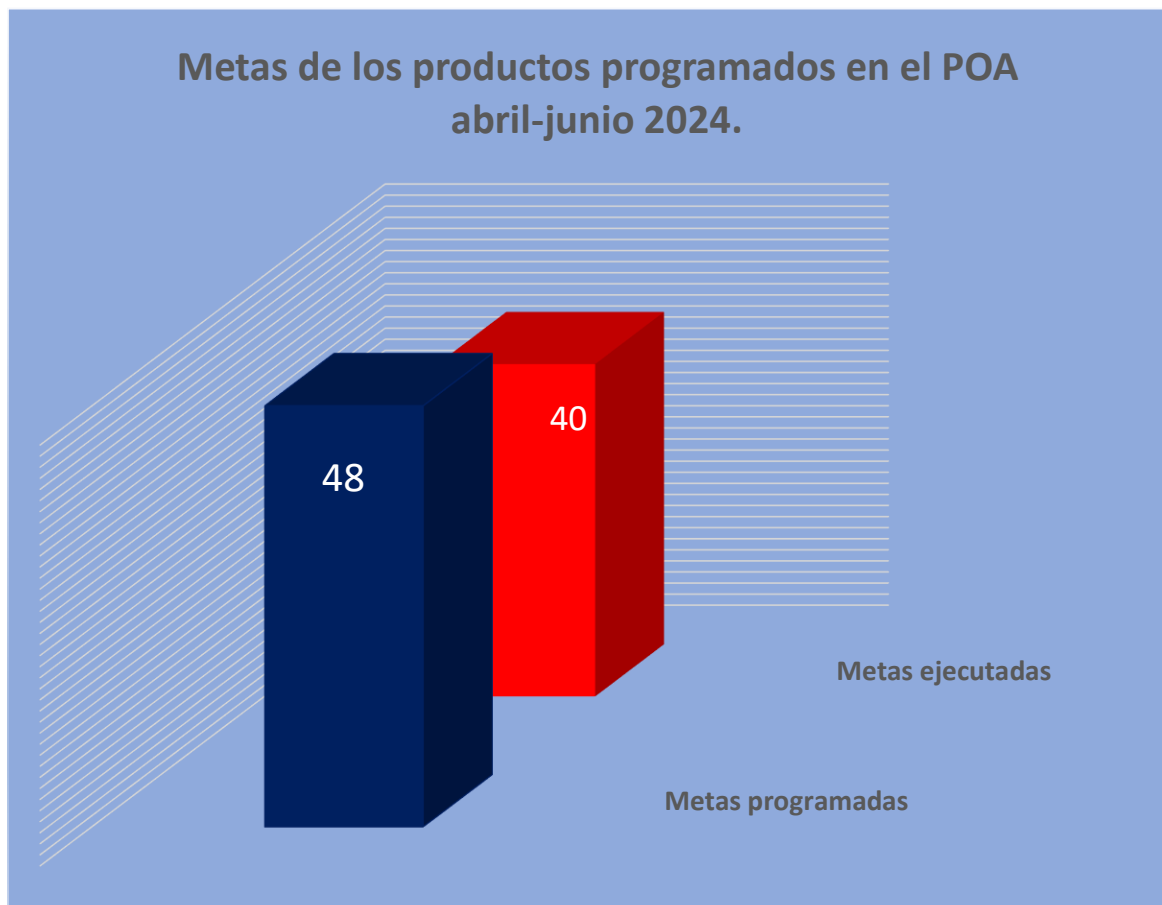
Informe de Evaluación y Seguimiento del POA

Trimestre abril-junio 2024.

El actual informe de evaluación y monitoreo, tiene como objetivo, presentar de manera consolidada el desempeño obtenido en el Plan Operativo Anual (POA), de la Oficina Nacional de Derecho de Autor (ONDA), para el período abril-junio 2024.

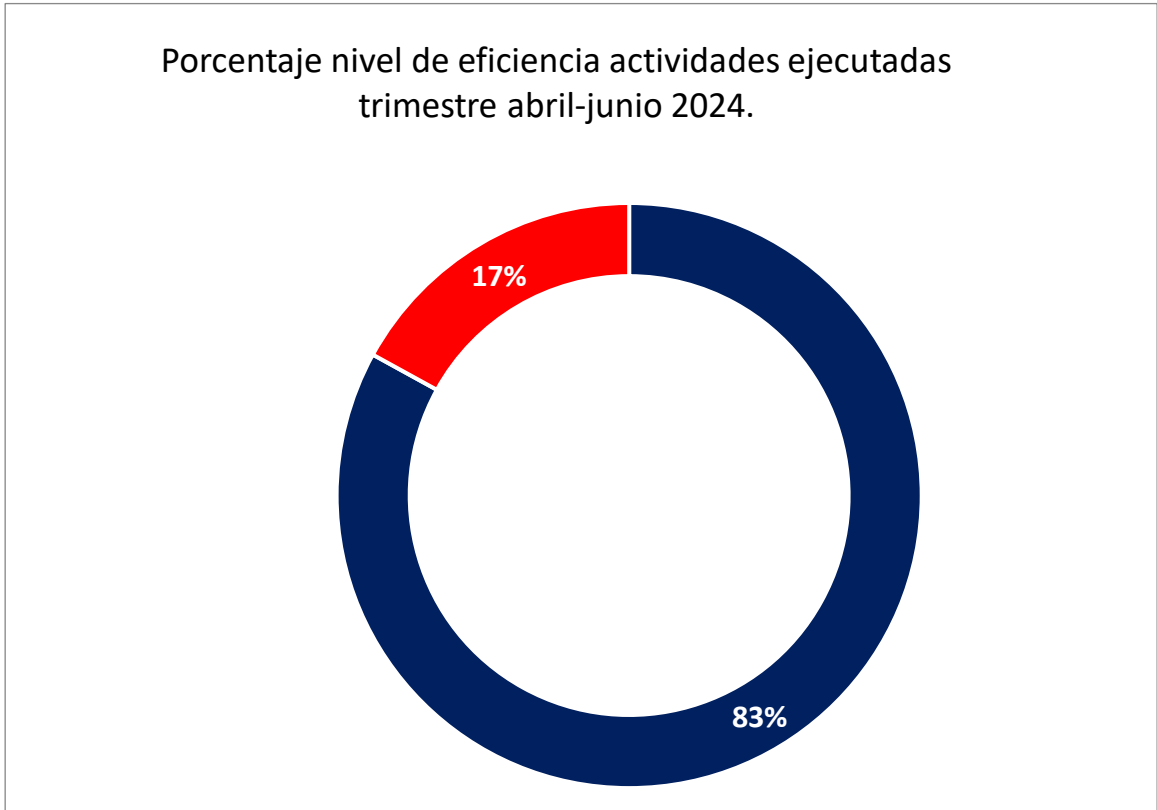
Las metas plasmadas en el presente informe, corresponden a una segmentación de los productos programados en función a las actividades cuantitativas de los diferentes indicadores que contribuyen al logro de resultado y por ende al desempeño de la institución.

Durante el trimestre se programaron metas y/o actividades a ejecutar en un total de 48 productos alineados al Plan Estratégico Institucional, de las cuales ejecutamos 40 actividades, dando como resultado un 83% de cumplimiento.



Las actividades ejecutadas fueron atendidas con un nivel de eficiencia de 83%, mientras que el

17% de las actividades no alcanzaron a ser ejecutadas, las mismas están programadas para lograrse durante el transcurso del año.



Como parte de las acciones ejecutadas durante el trimestre se destacan:

Encuesta de satisfacción al cliente, lanzamiento de la Revista de derecho de Autor, el diseño del cronograma de capacitación por grupo ocupacional, la cantidad de estudiantes que participaron en el programa de pasantía, la apro-bación de los empleados de carrera, elaboración y seguimiento de planes operativos anuales, reportes trimestrales de estadísticas áreas sustantivas, reuniones con organismos bilaterales e internacionales, frecuencia del uso de los servicios del Dpto. de Resolución Alternativa de Conflictos, las inspecciones de partes y oficios, las sociedades de gestión registradas, las capacitaciones de buenas prácticas en la Administración de una sociedad de gestión, solicitudes a TICs atendidas y las satisfacción de los clientes por los servicios brindados.

En la tabla No. 1, se muestra el comportamiento de los productos programados en el Plan Operativo Anual, durante el período abril-junio 2024.

Tabla No. 1
Seguimiento de metas programadas en el POA
Trimestre abril-junio 2024

No.	Productos	Unidad de medida	Metas programadas	Metas logradas	% ejecución
Recursos Humanos					
1	Diseñar Cronograma de Capacitaciones por Grupo Ocupacional	Unidad	1	1	100%
2	Eventos Formativos en Santo Domingo y Santiago de los Caballeros.	Ejecutar Cronograma de Capacitaciones por Grupo Ocupacional	5%	42%	100%
3	Ejecución de Programa de Pasantía para unos 10 estudiantes	Cantidad de estudiantes	3	6	100%
4	Ejecución de Programa de Suplencia para 5 posiciones	Cantidad de posiciones ejecutadas.	1	0	0%
5	Ejecución de Ruta de aprobación de dos empleados de Carrera Administrativa	Cantidad de aprobación de empleados de Carrera Administrativa	1	1	100%
6	Presentación de Informe mensual del Alcance de los Indicadores.	Cantidad de informes presentados	3	3	100%
7	Actividades de integración.	Realización de Team Building	1	1	100%
Planificación.					
8	Elaboración y Seguimiento de Planes Operativos Anuales.	Elaboración y seguimiento de Planes Operativos Anuales.	1	1	100%

9	Informes de ejecución de planes de mejora al año	Cantidad de informes de ejecución de planes de mejora al año.	1	1	100%
10	Elaboración del Informe Semestral de la Memoria Institucional	Cantidad de Informe elaborado.	1	1	100%
11	Reportes trimestrales de estadísticas áreas sustantivas.	Cantidad de reportes trimestrales de estadísticas áreas sustantivas.	1	1	100%
12	Autodiagnósticos realizados al año	Cantidad de Autodiagnósticos realizados al año	1	1	100%
Relaciones interinstitucionales.					
13	Convenios Interinstitucionales	Cantidad de convenios interinstitucionales firmados	1	1	100%
14	Reuniones con organismos Bilaterales, Multilaterales e Instituciones homólogas al a ONDA	Cantidad de Reuniones con organismos Bilaterales, Multilaterales e Instituciones homólogas al a ONDA	3	5	100%
15	Acuerdo con FEDOCAMARAS para la promoción y capacitación en las provincias en materia de Derechos de Autor y Conexos	Gestionar firma de Acuerdo con FEDOCAMARAS para la promoción y capacitación en las provincias en materia de Derechos de Autor y Conexos	1	1	100%

16	Foros Internacionales visitados	Cantidad de Foros Internacionales visitados	2	3	100%
Comunicaciones.					
17	Creación de Podcast de ONDA	Cantidad de Podcast de ONDA creado	1	0	0%
18	Participación en Conversa-torios.	Frecuencia de participación en conversa-torios.	1	1	100%
19	Participación en mesas técnicas sectoriales.	Frecuencia en participación mesas técnicas sectoriales.	1	1	100%
20	Lanzamiento de la Revista sobre Derecho de Autor	Cantidad de lanzamiento revista sobre Derecho de Autor	1	1	100%
Resolución Alternativa de Conflictos.					
21	Frecuencia del uso de los servicios del Dpto. de Resolución Alternativa de Conflictos.	Realizar al menos 13 registros del uso de los servicios del RAC.	13	27	100%
22	Porcentaje aumento del uso de los servicios del Dpto. Orientación y Asistencia Jurídica.	Realizar el 100% mas que el año pasado de Orientación y Asistencia Jurídica.	35	27	77%
Inspectoría.					
23	Aumento el porcentaje inserción de sujetos obligados.	Realizar 80% inserción de sujetos obligados por encima del año pasado.	28	222	100%

24	Aumento de Porcentaje de las Inspeccio-nes de parte y oficio.	Realizar al menos el 50% más que el año pasado de las Inspecciones de parte y oficio.	27	14	52%
Sociedades de Gestión Colectiva.					
25	Cantidad de sociedades de gestión colectiva registradas	Asistencia en la gestión de registro de al menos 2 sociedades de gestión colectiva	2	3	100%
26	Participación en reuniones de Sociedad de Gestión Colectiva	Cantidad de sociedades de gestión colectiva asistidas.	2	4	100%
27	Aumento de la frecuencia de fiscalización de las de sociedades de gestión colectiva.	Fiscalización periódica de Sociedades de Gestión Colectiva.	2	4	50%
28	Plan diseñado y puesto en marcha para fomentar la vigilancia y fiscalización de las sociedades de gestión colectiva	Diseñar plan para fomentar la vigilancia y fiscalización de las sociedades de gestión colectiva	1	1	100%
29	Plan de Acción de Articulación de la ONDA para la promo-ción de Copia Privada.	Porcentaje avance de revisión del decreto, y la ley reuniones, conversatorios, foros	25%	0%	0%

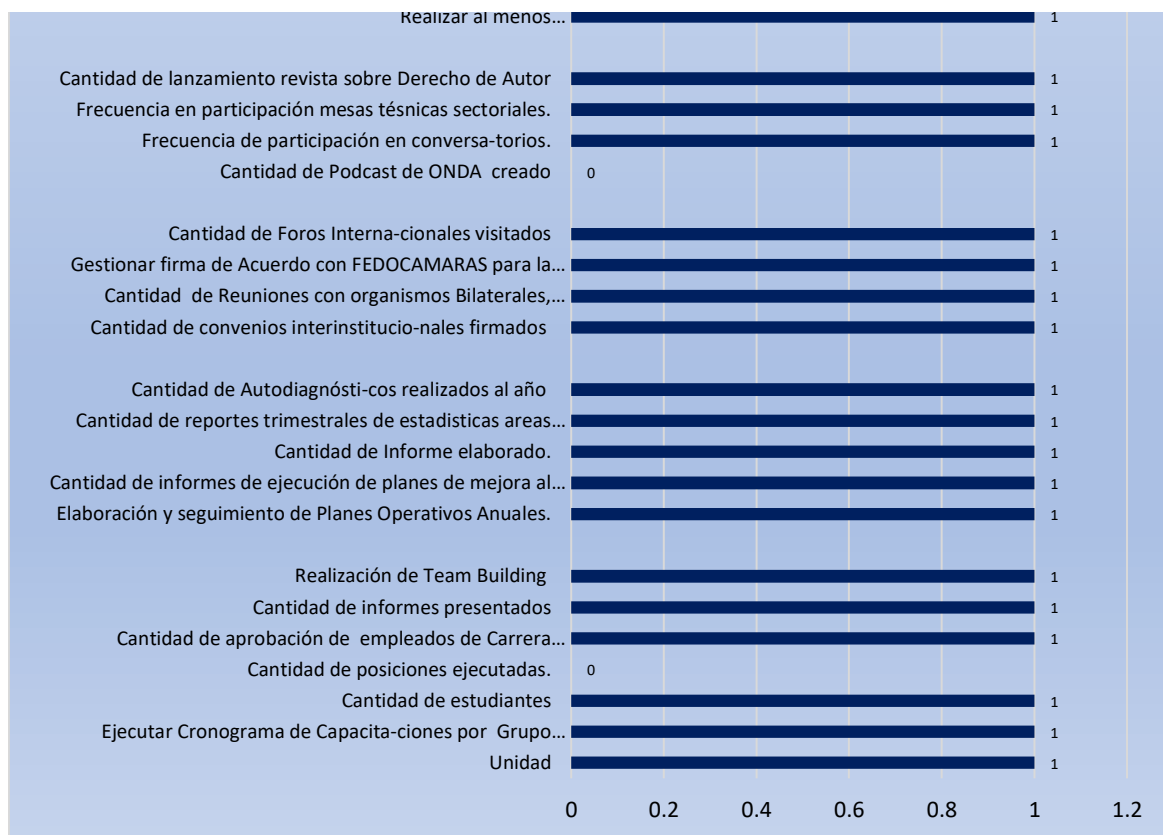
30	Plan de capacitación junto a las sociedades de gestión colectiva para fortalecer la educación a los sujetos obligados en materia de gestión colectiva.	Diseñar Plan de capacitación junto a las sociedades de gestión colectiva para fortalecer la educación a los sujetos obligados en materia de gestión colectiva	1	0	0%
31	Cantidad de capacitaciones impartidas.	Ejecución de 5 capacitaciones anuales para impactar 40 personas	2	3	100%
32	Cantidad de cursos especiales para las sociedades de gestión colectiva.	Creación de Calendario de cursos especiales para las sociedades de gestión.	1	1	100%
Tecnología.					
33	Sistema de automatización de todos registros obras artísticas, literarias y científicas.	Validación del Sistema de automatización de todos registros obras artísticas, literarias y científicas.	10%	75%	100%
34		Informe de avances de los resultados de la validación del Sistema.	3	3	100%
35	Licenciamiento de softwares y aplicaciones.	Adquirir licencias de softwares y aplicaciones.	10%	0%	0%
36	Presentar Informe de solicitudes de TICs atendidas.	Porcentaje de solicitudes a TICs atendidas.	100%	100%	100%

Capacitación.					
37	Observatorio de la Ley de Derecho de Autor	Porcentaje de Avance del Observatorio de la Ley de Desarrollo de Autor.	40%	0	0%
38	Acceso del servicio de Centro de Capacitación	Aumento del 60% con relación al 2023 acceso del servicio de Centro de Capacitación. Año 2024: 84 actividades.	21	14	67%
39	Capacitaciones de buenas prácticas en la Administración de una Sociedad de Gestión tanto para personal técnico de la ONDA como para la Sociedad de Gestión.	Cantidad de capacitaciones de buenas prácticas en la Administración de una Sociedad de Gestión tanto para personal técnico de la ONDA como para la sociedad de Gestión. Año 2024: 10 Capacitaciones.	3	3	100%
40	Personal capacitado en acciones formativas	Cantidad de Personal Capacitado en acciones formativas.	3	253	100%

41	Instituciones impactadas sobre la Ley de Derecho de autor a personal técnico de instituciones públicas, Asociones de artistas, Universidades, Centros tecnologicos, Centros de Emprendimiento que tiene incidencias en las industrias creativas	Cantidad de instituciones impactadas.	4	12	100%
42	Participación en conversatorios de los sectores de las Industrias creativas	Frecuencia de participación en Conversatorios.	2	1	50%
43	Participación en mesas técnicas sectoriales.	Frecuencia de participación en mesas técnicas sectoriales	2	1	50%
44	Conversatorios a estudiantes de TICs, bellas artes, cine, música, artesanía, sector agrícola, entre otros.	Cantidad de conversatorios a estudiantes de TICs, bellas artes, cine, música, artesanía, sector agrícola, entre otros.	5	7	100%
45	Participación en espacios de conversación del ecosistema de emprendimiento	Frecuencia de participación en espacios de conversación del ecosistema de emprendimiento	8	0	0%

46	Personas que consultan el Centro de Documentación	Cantidad de personas que consultan el centro.	25	0	0%
47	Lanzamiento de la Revista de Derecho de Autor.	Lanzamiento de la Revista de Derecho de Autor.	1	1	100%
Atención al Usuario.					
48	Aumento del porcentaje de encuestas de satisfacción al cliente	Realizar encuestas de satisfacción al cliente con foco en lograr el 95% de satisfacción.	95%	100%	100%
Nivel de eficiencia de productos programados					83%





Eduar Ramos Eró
Encargado de Planificación y Desarrollo